











EVALUATION - CHAP 6 : AUX ORIGINES DES GRANDES CIVILISATIONS, DU MYTHE A L'HISTOIRE

Prénom : .....

	Niveau de maitrise
CEINTURE DE DOCUMENTALISTE	
CEINTURE D'EXPLORATEUR	
SA VANT (connaissances en Histoire)	   
LINGUISTE (maîtrise de la langue)	   

Commentaire du professeur :



EXERCICE 1 : COMPRENDRE ET ANALYSER UN DOCUMENT | DOCUMENTALISTE



CONSIGNE : je réponds aux questions suivantes en faisant des phrases correctement orthographiées et ponctuées.

DOCUMENT 1 : Le mythe de l'enlèvement des Sabines

Contexte : d'après le mythe, le roi Romulus (fils de Mars et descendant du héros troyen Enée) est le fondateur de Rome en 753 av. J.-C. Cette ville n'est d'abord peuplée que d'hommes. Comme les peuples voisins (les Sabins) refusent de donner des filles en mariage aux jeunes Romains, Romulus décide d'employer la ruse et annonce des jeux du cirque.

"Romulus fait annoncer le spectacle aux peuples voisins [...]. Une foule nombreuse vint de partout, curieuse également de voir cette ville nouvelle [...]. Les Sabins arrivèrent au grand complet, en amenant avec eux leurs femmes et leurs enfants [...]. **La vue et la position de la ville et de ses remparts, le nombre de ses maisons leur inspirent une grande admiration devant le fait que Rome ait réalisé de si grands progrès en si peu de temps.** Lorsque l'heure du spectacle arriva et que les jeux retenaient l'attention et les regards de tous, le coup de force qui avait été préparé se déclencha et, au signal donné, les jeunes Romains s'élancent partout pour s'emparer des jeunes filles."

D'après Tite-Live, Histoire romaine, Ier siècle av. J.-C.



DOCUMENT 2 : Rome vers le VIII<sup>e</sup> siècle av. J.-C. (reconstitution)

Reconstitution à partir des fouilles archéologiques de l'habitat romain (musée du Palatin, Rome).

Q1: Sur le document 1, j'entoure : le titre, la date et l'auteur.



Q2: J'identifie la nature, l'auteur, la date et le sujet du document 1 (règle NADS)



Nature : .....

Auteur : .....

Date : .....

Sujet : .....

Q3: Je présente le document 1 en faisant des phrases complètes (règle NADS).



.....  
.....  
.....

Q4: Je rappelle en quelques lignes qui est Romulus (aide-toi du contexte).



.....  
.....

Q5 : Quel problème rencontre les Romains ? (aide-toi du contexte)



.....  
.....

Q6: De quoi sont admiratifs les Sabins ?



.....  
.....

Q7: Qu'arrivent-ils aux Sabines (les femmes des Sabins) ?



.....  
.....

Q8: D'après tes connaissances, la phrase **en bleu** du document 1 et le document 2, pourquoi peut-on dire que ce récit est un mythe ?



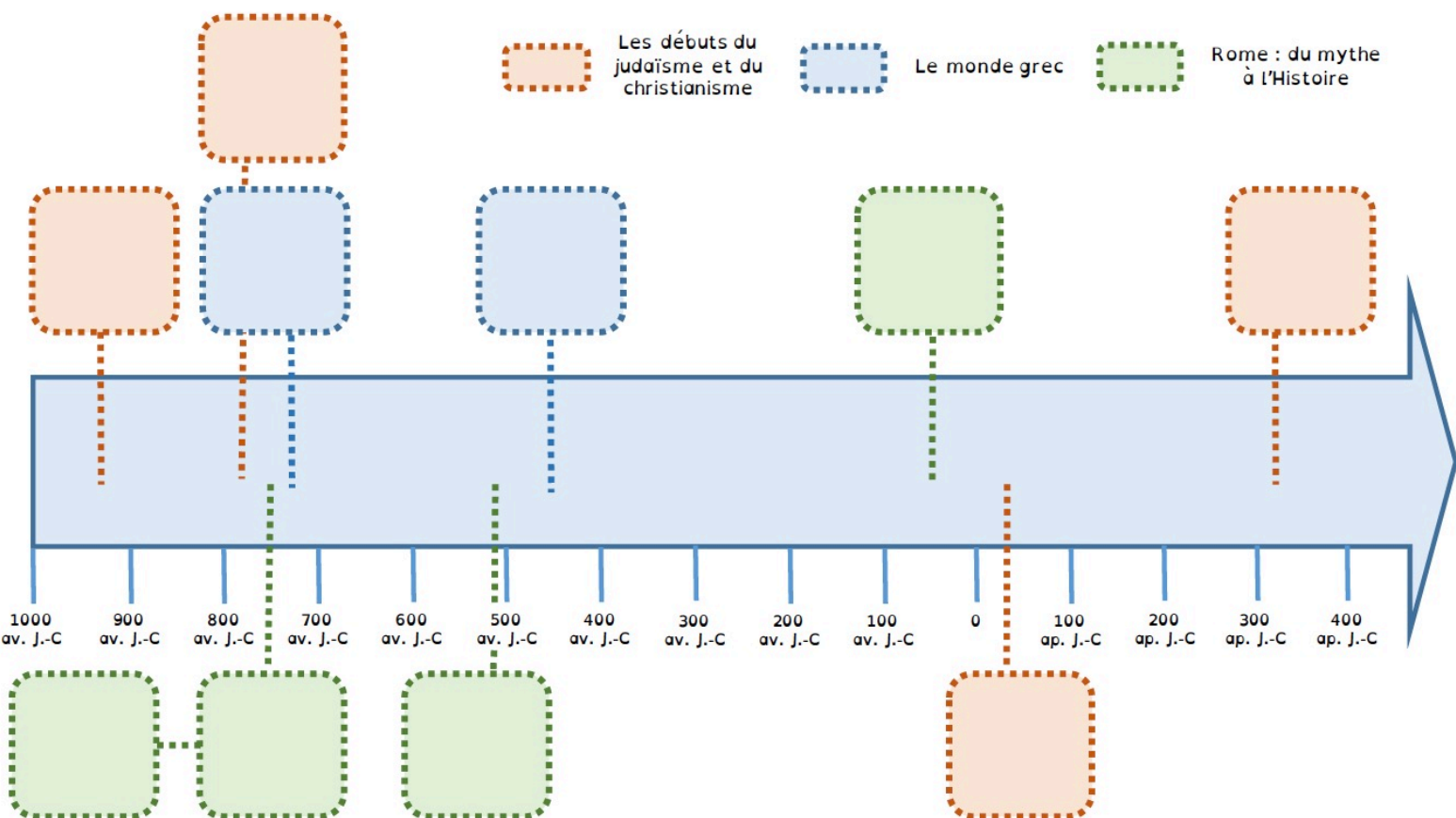
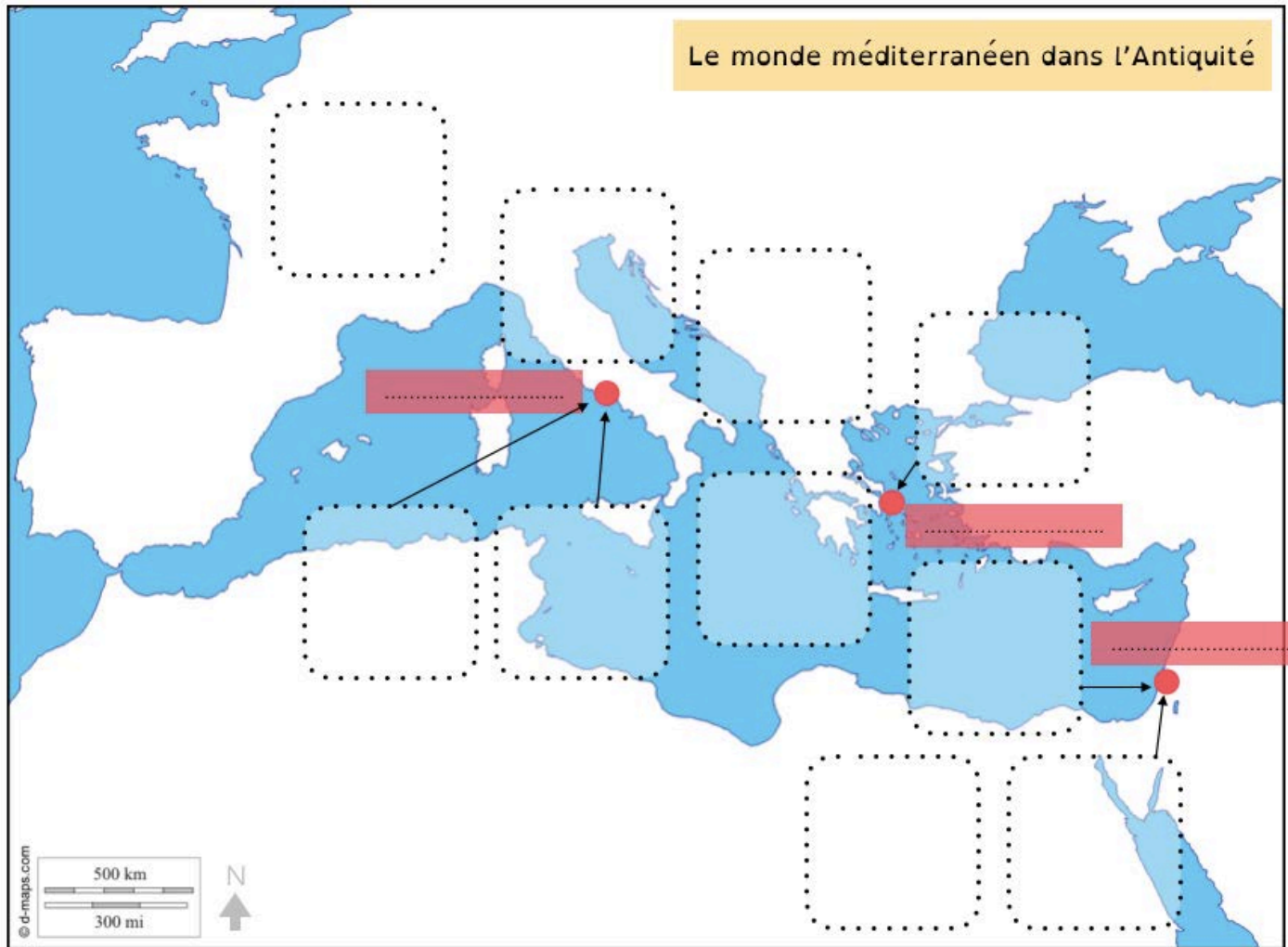
.....  
.....  
.....

## EXERCICE 2 : SE REPERER DANS LE TEMPS ET DANS L'ESPACE | EXPLORATEUR



CONSIGNE : Je complète en indiquant le nom des événements sur (au choix) :

- La carte
- La frise chronologique (je peux aussi faire les 2, bonus de CEINTURE !!!)



### EXERCICE 3 : AVOIR DES CONNAISSANCES EN HISTOIRE | SAVANT

CONSIGNE : J'associe en reliant par une flèche chaque mot de vocabulaire à sa définition correspondante

1) Monothéisme

Lieu où se rassemblent les juifs pour prier et lire la Bible.

2) Polythéisme

Monument sacré dédié à une divinité.

3) Monolâtrie

Cadeau fait à un dieu afin de lui faire une demande, le remercier.

4) Synagogue

Croyance en un seul dieu.

5) Temple

Récit légendaire des aventures d'un dieu ou d'un héros.

6) Offrande

Forme de polythéisme qui reconnaît l'existence de plusieurs dieux mais qui en vénère un en particulier.

7) Mythe

Lieu consacré à un dieu et qui a vocation à regrouper tous les grecs (ex: Olympie, Delphes)

8) Sanctuaire panhellénique

Croyance en plusieurs dieux.

Ce que je pense de mon travail :

# ELEMENTS A DECOUPER pour l'exercice 2



Début de l'écriture  
de la Bible



Les cabanes du Palatin : premières  
traces archéologiques de Rome



Les royaumes  
Israélites



Les poèmes d'Homère :  
l'Iliade et l'Odyssée



La fondation légendaire  
de Rome



Crucifixion de Jésus



La République romaine



Naissance de la  
démocratie à Athènes



La conquête de la  
Gaulle



Edit de Milan : le  
christianisme autorisé  
dans l'empire romain



Début de l'écriture  
de la Bible



Les cabanes du Palatin : premières  
traces archéologiques de Rome



Les royaumes  
Israélites



Les poèmes d'Homère :  
l'Iliade et l'Odyssée



La fondation légendaire  
de Rome



Crucifixion de Jésus



La République romaine



Naissance de la  
démocratie à Athènes



La conquête de la  
Gaulle



Edit de Milan : le  
christianisme autorisé  
dans l'empire romain